

NON MI TANGE

Per lo settecentesimo anniversario de la morte sua, il divin Poeta fa ritorno su la terra. Ivi, in piena pandemia, incontra a Roma le vagolanti alme di Keats (1795-1821) e P.B. Shelley (1792-1822). Anzi di ripartire, lassa a l'umanità intiera e a l'Italia, che festeggia i centosessant'anni da l'Unità, un messaggio universale di pace e fratellanza.

In petto mio intra e spira allor Apollo,
se più tarde di duegent'anni a petto
a Phoenix, giusta i conti d'Orapollo,
anco a te, volvendo al monno diletto,
5 seconda prece estollo in esto canto.
Già sovr'i talli giacea sul letto
d'asfodeli la polve mia al pianto
di rugiada commista, come lagrime
d'amomo e d'incenso, ch'arde spanto
10 da 'l tempio di Delo e al ciel s'imprime
fra mille profumi di nardo e mirra,
quando raggiunsi l'orbe a le ore prime.
Spargi nova eco oltra ogne sponda, oh Cirra,
acciocché possa ridir lo ch'io vidi
15 senza tema che memoria qual cira
fonda e voce tua perpetua me guidi
nel cantar postremo peneio parto!
Pari al pio Enea approdai circa quei lidi
là ove il sale su 'l Tevere è sparto
20 e ne lo scender da 'l barco d'ilice
ecco che per tre volte invano un arto
ratto la spalla mia cerca e sì dice:
«Cecco, accorto al virus! Distanza in fila
e pure ir senza maschera non lice,
25 che di morti ancor se ne contan mila! ».
Simil a l'infelice Dido il guardo
suo ver'me fu, voce mea poi difila
ad elli ombrosa: «Ahimé, a tal riguardo
sappi che 'l vostro morbo **non mi tange**.
30 I' son atto da Dio, sì san Bernardo
solvemmi ante ch'alma mia loco cange».
Noi eravam ambe intra genti ferventi
pel clamor, quando un vegliardo ci clange
fischiando: «Che è ciò passeggeri lenti?
35 sia manifesto 'l biglietto e 'l verde passo».

Lasso ansai, et onde evitar accidenti
passai traverso tutti e allungai il passo
sendone privo: i' che franco ogne regno
visitai vivo, or vivo 'l contra passo!
40 Con piè veloce lasso l'ostil legno
per correr miglior acque su la terra
ferma, dimandando aita a 'l mio ingegno:
se non voglio che mi s'inferra,
45 piantar a terra la roggia cappa
deggio, che in me troppi sguardi asserra.
Fora indugio, in nova veste se n' scappa
l'ombra mia verso l'alta capitale
rammentando Riccardo e la sua mappa.
Sale alto 'l sole e giunto fui a un'ovale
50 barcaccia e là vidi un'erma figura
che, ferma, nota l'aura mea liliale
Elli squadrommi sin a la cintura,
scerne stessa natura e ch'omi fummo,
indi s'appressa e afferma senza paura:
55 «I' non m'erro, e pur tu se' il poeta summo!
Sii ben venuto a la Cittade Eterna,
vederti ivi mai avrei scommesso nummo.
Ma di', se' coi magni spirti in superna
cerchia, o lucor te bea di divo raggio? ».
60 «Frate mio, per tornar or che verna
colà ove già fui, i' fo codesto viaggio.
Colui che tutto puote, a l'annovale,
facultà di redir ne dà in omaggio
onne settecent'anni a 'l dì mortale.
65 Ben ché di settembre idi, altrui in nave
mascare come fosse carnovale
avean, per lo male ch'orbe pave,
salvo me, e di ciò ammonimmi un bruto.
Ne l'aldilà non son tra l'alme prave,
70 via omai le sette P, or però m'ammuto:
vuolsi così là ove alta legge vige,
indi più non dimandar lo ch'è tuto.
E tu, che vaghi a lo zirlo di strige?
Te, lo cui nome fu scritto nell'acqua
75 e in greca urna eternasti tue cinigie? ».
«Pater nostro è sì clemente che sciacqua,
la Terna sua, anco chi a Stige intende
e co' cieca mente vita scialacqua.
In remission de le passate mende,
80 Com' diria l'Ariosto, date a chi purga

son doi edòmade da le calende
nel mondano averno, pur ché risurga
alma a lo scader svelto al sacro monte:
ir deo tosto, si no angelo m'obiurga!
85 Domanda indi a chi pur sfuggì Acheronte;
guata, s'appressa l'anglo mio germano,
mercé a elli altre cose ti fier conte». E qual autunnal bruma sul lemano
laco ai primi rai d'espero, ei sì sparve.
90 «**Noli me tangere**» appena i' le mano
stesi, insussurrar l'eco sua mi parve
nomar 'l Vangelo secondo Iovanni;
nolente anco ritenni di esser larve.
Ma d'alena marina, de' britanni
95 il secondo, ecco empire il largo di Spagna.
«Maestro, pur senza li usati panni
l'iris te recognosce e 'l cor mio scagna.
Ave oh Padre de la favella illustre
d'Esperia; fama tua è eternale e magna». E io: «Figlio de la luce! Son lustre
100 no este loquele, te che Prometeo
slegasti e divin lion a barca aplustre
dèsti, annegando in sfida a aspro meteo.
Pur di', tu ivi? Parso m'era ateo fossi». E d'Anticlea, Anchise e Achille letèo
105 terza fiata, braccia in abbraccio mossi.
Ei rise e sì rispose: «Almo pastore
del violato giglio, **toccar non puossi:**
in noi e consorto scorre fin l'icore.
110 Occhi di perla, di corallo le ossa
non mi dissolse il cangiar d'equore
ma ferace femmi ed estranea cosa.
Ogne venti lustri, com'alba manna,
chi assai giovan more e in pace posa,
115 breve giuso scende; sì è d'alta scranna
voler, lucerna di misericordia,
e grazia sua sempre più suso l'osanna.
Non arsero tra li aromi i precordia
su l'ara, appo trenta dia com' Miseno,
120 dio amor nega unque ch'arca al cor si dia:
a Roma omai giace e non più in mi' seno.
Ma or spiega li vanni mi' indenne spirto;
non son de la terra, ben sì alieno». Simil a l'attica che fu atta mirto,
125 ei lesto se ne già, sì com'ei venne.

E fu presto occaso; anzi ir a nido irto
quivi i' parlo a voi al settimo centenne:
«Non morte mia, ma unità di quelle
130 terre, celebrata sia, che tenne
anni, frate contra frate, in babelle.
Quel sogno volge omai a cento e sessanta
come li detti versi, a dolor ancelle;
invuiarmi posso per assenza tanta
che piansi assai, esul pur se in patria mia.
135 Lo confinamento che 'l globo affranta
duce a fratta, laccio orbo di fratìa.
Coei che 'l tauro sella è culla e famiglia
e Enotria è, in esta union, civil latrìa
ch'oltra maternal tronco è anco figlia
140 a euro spirto, che altro a altri, frate fa.
Oh Matre Europa, 'l freno presta piglia
onde fuiare novella pietà
poscia ch'orfano britanno in corona
viròssi lento, sol a sua maestà!
145 Ultimo lito ei fu a 'l genio di Iona
stirpe; sé a vui si dié in abbondanza;
scudo a iura de la revoluziona
galla, qua' faceva fosco l'oblianza:
fatti non foste a viver disgiunti,
150 pur for di sclavitude e inuguaglianza!
Forse li detti miei saran transeunti,
ma tange me lo ch'ange i mortalia,
prova ordalica che occhi ha consunti.
Gioia, ch'anco da l'alto il cosmo ammalia,
155 addio Ausonia, itala visita è ita:
mancherai e t'amo eterno fior d' Italia,
raro incanto di bieltà infinita».
Quinci, volgo a voi mio disio e velle
a che si riedi a pandemia finita,
160 uniti insieme, a rimirar le stelle.